

Brenda R. Fernández

Arte abstracto

Semblanza

Nació en la Ciudad de México en 1973. Cursó los estudios de Iniciación Artística en la Escuela de Iniciación Artística número 4 del Instituto Nacional de Bellas Artes y posteriormente, estudió la Licenciatura en Arte en la Universidad del Claustro de Sor Juana y la Maestría en Responsabilidad Social en la Universidad Anáhuac. De manera independiente, estudió con el Mtro. Luis Nishizawa (1997), con quien aprendí técnicas y procedimientos de la pintura.

A partir de que empezó a exponer, eligió su nombre artístico: Brenda R. Fernández.

Su trayectoria artística la ha llevado a exponer en diversos recintos de la Ciudad de México y del país, destacando la Embajada de Cuba en México, El Ateneo Español, El Polyforum Cultural Siqueiros, Centros Culturales de Chiapas, Tabasco, Baja California, Puebla y diversas galerías en México - La Torre del Reloj y Vignettes & Baez Gallery. En Europa ha sido representada por Van Gogh Gallery España y Paks Gallery Austria y Alemania.

A partir de 2019 ha participado en diversas Bienales y Ferias de Arte Contemporáneo en Europa, destacando: *Contemporary Art Fair in Carrousel du Louvre., Paris, Francia (octubre), Bruxelles Art Fair by Art 3F, Bruselas, Bélgica (noviembre), MAMG, Modern Art Museum Vienna, Austria, (septiembre de 2019 a enero de 2020), Collective Art Show, Van Gogh Art Gallery, Madrid, España, febrero de 2020. Asimismo ha formado parte de diversas Exposiciones Colectivas en: México, Austria, Alemania y España.*

Fue ganadora de la Mención Honorífica por CFA, (Circle Foundation of Arts): 3rd International CFA Artist for the Year Award 2019, así como un reconocimiento al mérito artístico por *Luxembourg Art Prize, 2019 y 2020.*

En 2022 participará en: International Fine Art Festival Cannes Palace, Francia y en en 2nd International Contemporary ART Biennial Basel Suiza.