



Informe AICOA / Report AICOA.



Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:  
**(8004)84360396200000497539**

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):  
**Veinte de abril (Madrid, veinte de abril de dos mil ventidós)**

Autor / Author:  
**Jesús María García Gandía (GARCÍA GANDÍA (G. GANDÍA))**

Tipo de objeto / Type of Object:  
**Pintura - Artes gráficas**

Técnica / Technique:  
**Acrílico**

Materiales - Soporte / Materials - Support:  
**Tablero DM de 3 mm.**

Fecha de realización / Date or Period:  
**2022**

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:  
**Realista**

Datos de la serie / Serial number:  
**Obra única**

Medidas /Dimensions:  
**110 / 87,5 / 0,3 cm. 0,166kg.**

Entidad de gestión / management entity:  
**No**

Licencia de uso / Use license:  
**Ninguno (Todos los derechos reservados)**

**AICOA mantiene un archivo público con las obras registradas por sus autores para garantía de los coleccionistas.**

**For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive with all the works registered by its authors**

**AUTORÍA  
GARANTIZADA**



AICOA ha verificado la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA. Si desea más información contacte con nosotros [info@aicoa.org](mailto:info@aicoa.org).

AICOA has verified this art work authorship documented by its author, according to AICOA's process and documental standards. If you need any further information, please contact [info@aicoa.org](mailto:info@aicoa.org)

Con el Patrocinio de:



Archivo  
Internacional  
Central de  
Objetos de Arte

