



Informe AICOA / Report AICOA.



Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:  
**(8004)84360396200000476507**

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):

**Llegando a la catedral**

Autor / Author:

**Jesús María García Gandía (GARCÍA GANDÍA (G. GANDÍA))**

Tipo de objeto / Type of Object:

**Pintura - Artes gráficas**

Técnica / Technique:

**Acrílico**

Materiales - Soporte / Materials - Support:

**Madera tablero aglomerado**

Fecha de realización / Date or Period:

**2019**

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:

**Realismo**

Datos de la serie / Serial number:

**Obra única**

Medidas /Dimensions:

**22,5 / 32,5 / 0,03 cm. 0,03kg.**

Entidad de gestión / management entity:

**No**

Licencia de uso / Use license:

**Ninguno (Todos los derechos reservados)**

**AICOA mantiene un archivo público con las obras registradas por sus autores para garantía de los coleccionistas.**

**For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive with all the works registered by its authors**

**AUTORÍA  
GARANTIZADA**



AICOA ha verificado la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA. Si desea más información contacte con nosotros [info@aicoa.org](mailto:info@aicoa.org).

AICOA has verified this art work authorship documented by its author, according to AICOA's process and documental standards. If you need any further information, please contact [info@aicoa.org](mailto:info@aicoa.org)

Con el Patrocinio de:



Archivo  
Internacional  
Central de  
Objetos de Arte

