



(8004)84360396200000296198

Informe AICOA / Report AICOA.



Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:
(8004)84360396200000296198

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):

LOS CLAVOS QUE HE VISTO-LA ARDILLA (THE PERSHING OF PARMIGIANI)

Autor / Author:

STUDIO JJCUPER

Tipo de objeto / Type of Object:

Escultura - Objetos 3D

Técnica / Technique:

Nuevas técnicas

Materiales - Soporte / Materials - Support:

Madera dura (encina, haya, nogal, etc)

Fecha de realización / Date or Period:

2010

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:

SERENDIPITISTA

Datos de la serie / Serial number:

Obra única

Medidas /Dimensions:

12 / 15 / 8 cm. 0,1kg.

Entidad de gestión / management entity:

No

Licencia de uso / Use license:

Ninguno (Todos los derechos reservados)

**AICOA mantiene un archivo público con las obras
registradas por sus autores para garantía de los
coleccionistas.**

**For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive
with all the works registered by its authors**

**AUTORÍA
GARANTIZADA**



AICOA ha verificado la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA. Si desea más información contacte con nosotros info@aicoa.org.

AICOA has verified this art work authorship documented by its author, according to AICOA's process and documental standards. If you need any further information, please contact info@aicoa.org

Con el Patrocinio de:



Archivo
Internacional
Central de
Objetos de Arte

