



Informe AICOA / Report AICOA.



<http://www.tresontas.com>

Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:  
**(8004)84360396200000197405**

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):  
**teoría del alargamiento y acortamiento del tiempo**

Autor / Author:  
**catalina azuara santillana (CATALINA SANTILLANA)**

Tipo de objeto / Type of Object:  
**Instalación**

Técnica / Technique:  
**Gastronomía**

Materiales - Soporte / Materials - Support:  
**Alimento**

Fecha de realización / Date or Period:  
**2008**

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:  
**arte conceptual**

Datos de la serie / Serial number:  
**Obra única**

Medidas /Dimensions:  
**60 / 80 / 15 cm. 1.00kg.**

Entidad de gestión / management entity:  
**No**

Licencia de uso / Use license:  
**Ninguno (Todos los derechos reservados)**

**AICOA mantiene un archivo público con las obras registradas por sus autores para garantía de los coleccionistas.**

**For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive with all the works registered by its authors**

**NO VERIFICADO**



AICOA no ha podido verificar la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA. Si desea más información contacte con nosotros [info@aicoa.org](mailto:info@aicoa.org).

AICOA have not verified this art work authorship documented by its author, according to AICOA's process and documental standards. If you need any further information, please contact [info@aicoa.org](mailto:info@aicoa.org)

Con el Patrocinio de:



Archivo  
Internacional  
Central de  
Objetos de Arte

