Archivo Internacional Central de Objetos de Arte

(8004)84360396200000112969

Informe AICOA / Report AICOA.



Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:
(8004)84360396200000112969

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):
La llegada. (Hacia lo infinito)

Autor / Author:
Alma Ibis (MUSTAKY)

Tipo de objeto / Type of Object:
New Media - Digital Art

Técnica / Technique:
Software de diseño

Materiales - Soporte / Materials - Support:
Browser

Fecha de realización / Date or Period:
2009-02-23

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:

Datos de la serie / Serial number:
Obra única

Medidas /Dimensions:
40.00kg.

Entidad de gestión / management entity:
No

Licencia de uso / Use license:
Ninguno (Todos los derechos reservados)

AICOA mantiene un archivo público con las obras registradas por sus autores para garantía de los coleccionistas.
For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive with all the works registered by its authors

NO VERIFICADO

AICOA no ha podido verificar la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA.Si desea mas información contacte con nosotros info@aicoa.org.

AICOA have not verified this art work autorship documented by its author, according to AICOA?s process and documental standards.If you need any further information, please contact info@aicoa.org

Con el Patrocinio de:

Archivo Internacional Central de Objetos de Arte

AICOA Registry 2009-04-05T00:45:58+02:00 Date/Time UTC Timestamp